

BBMHE

Diósgyőri Vasas Képzőművészkör

Törő Irén 65. jubileumi kiállítása

Művészetek Háza 2016. június 02.

A művész elsősorban természethez kötődő alkotásairól ismert, de mostanában inkább már a társadalmi jelenségek, aktualitások foglalkoztatják. A tárlatot a Művészetek Házában lehet megtekinteni.

A menekültválság más művészekhez hasonlóan **Törő Irént** is megérintette. Legfrissebb alkotásának is ez a témája. A művész azt mondja, hogy a korábbi, természeti képek helyett, mostanában – ahogy a kiállítás címe is mutatja – gondolatok és hangulatok határozzák meg festészetét.



– Mindig is gyerekek között voltam, és folytonos aggodás ez. Véleményem szerint most ez van előtérben, hogyan alakul a jövőjük. E mellett persze derűsebb dolgok is vannak természetesen, mert hát azért derűvel látjuk a jövőt – fűzi hozzá.

A művész korábban a Herman Ottó Gimnáziumban is tanított, azóta már több ideje van alkotni. A most kiállított válogatás a Művészetek Háza földszintjén és emeletén látható a Kortárs Galériában. A képek között vannak olyanok is, amiket még pályája elején festett.



A műveket **Kákóczki András** ajánlotta a közönségnek.

– Azt kívánom, hogy öleljenek körül a képek, hogy megmozgassanak, és lelkiismeret ébresztő dinamikát ébresszenek bennünk. Érezzük, hogy a képekkel kicsit közelebb kerülünk a természethez és talán Istenhez – fogalmazott.



A művészt a kiállítás megnyitóján *Kiss Gábor* alpolgármester virággal köszöntötte. A tárlat június 30-ig látható a Művészetek Házában.